План дистанционной работы преподавателя Авдюшкиной С.И.

В период с 8.11.2021 до 12.11.2021

(разработан на основе действующих учебных программ и календарно-тематического планирования, с учетом возможности дистанционного обучения)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дата проведения | Программа  | Описание  | Примечание, ресурс |
| 8.118.11 | ФГТ.Танец 1 класс | Музыкально-танцевальная игра «Антошка» | WhatsApp,Почта родителейСсылка: <https://yandex.ru/video/touch/preview/4155176198838248843> |
| 12.1112.11 | ФГТ.Ритмика 1 класс | Танцевальные движения. Музыкально-ритмические упражнения. Притоп(простой). Основы музыкальной грамоты. Знакомства с длительностью нот (целая) | WhatsApp,Почта родителейСсылка:<https://youtu.be/wdiCjc2pwCQ> |
| 8.118.11 | ФГТ.ПКН 4класс | Школьная полька  Э.Григ «Норвежский танец». Постановка Е.Снетковой-Вечесловой  | WhatsApp,Почта родителейСсылка:<https://youtu.be/QxXr1f0d4io> |
| 9.11 | ФГТ.Классический танец 4 Класс | Середина зала. Battements tendus jetes: из I и V позиций во всех направлениях | WhatsApp,Почта родителейСсылка:<https://youtu.be/OTDLaPOmi58> |
| 9.1111.1111.11 | ФГТ.Классический танец 4 Класс | Allegro. Pas assemble с открыванием ноги в сторону. | WhatsApp,Почта родителейСсылка:<https://youtu.be/UxsT1nizSqA> |
| 12.11 | ФГТ.Классический танец 4 Класс | Экзерсис у станка. . 3-е port de bras. | WhatsApp,Почта родителейСсылка:<https://youtu.be/nGizLOQ1iFc> |
| 10.11 | ФГТ.Народный танец 5 Класс | Русский народный танец. Вращения: - «припаданием» на месте. | WhatsApp,Почта родителейСсылка:<https://youtu.be/ftK6YxTigok> |
| 10.11 | ФГТ.Народный танец 5 Класс | Движение у станка. Подготовка к «веревочке» - разворот бедра в закрытое - открытое положение. | WhatsApp,Почта родителейСсылка:<https://yandex.ru/video/touch/preview/3794278331365051203> |
| 10.1112.1112.11 | ФГТ.ПКН 5 икласс | Детский танец из балета “Сольвейг”Муз.Э.Грига | WhatsApp,Почта родителейСсылка:<https://youtu.be/JNPn_PaswOw> |
| 8.11 | ФГТ.ИХИ 7 Класс | Профессиональный ансамбль народного танца под руководством П.Вирского. | WhatsApp,Почта родителейСсылка:<https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BD%D1%81%D0%B0%D0%BC%D0%B1%D0%BB%D1%8C_%D1%82%D0%B0%D0%BD%D1%86%D0%B0_%D0%A3%D0%BA%D1%80%D0%B0%D0%B8%D0%BD%D1%8B_%D0%B8%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%B8_%D0%9F%D0%B0%D0%B2%D0%BB%D0%B0_%D0%92%D0%B8%D1%80%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE> |
| 8.118.119.119.1112.11 | Классический танец 7 Класс | Середина зала. Battements doubles fondus в пол и на 45 во всех направления и позах | WhatsApp,Почта родителейСсылка:<https://youtu.be/dvhmezBxgCM> |
| 11.11 | ФГТ.Народный танец 8 Класс | Движение у станка. Вattement tendu jete - с balensuare через проскальзывание опорной ноги. | WhatsApp,Почта родителейСсылка:<https://yandex.ru/video/touch/preview/11241732202616642816> |
| 11.11 | ФГТ.Народный танец 8 Класс | Движение у станка. «Каблучное» - с «ковырялочкой» на 90о. | WhatsApp,Почта родителейСсылка:<https://yandex.ru/video/touch/preview/18002277551269635222> |
| 11.11 | ИХИ 8 КЛАСС | Жанр монументального классического балетного спектакля XIX века в творчестве М.Петипа. Балет А.К.Глазунова «Раймонда».  | WhatsApp,Почта родителей<https://youtu.be/q-_C0iwIHwI> |
| 9.11 | ОбщеразвивающаяПрограммаОсновы классического танца 3(4) | Середина зала.Grand plie в I и II позициям en face. | WhatsApp,Почта родителейСсылка:<https://youtu.be/fJYpcaMTjjM> |
| 9.11 | ОбщеразвивающаяПрограммаЭстрадный танец 3(4) | Основные позиции ног в современном танце:out и in положения. Закрытые выворотные и параллельные позиции. Перевод из закрытого в открытое положение. | WhatsApp,Почта родителейСсылка:<https://youtu.be/fJYpcaMTjjM> |
| 6.10 | ОбщеразвивающаяПрограммаПКН 4(4) | «Вальс цветов» из балета П.Чайковского «Спящая красавица» | WhatsApp,Почта родителейСсылка:<https://yandex.ru/video/touch/preview/6117612030764961245> |
| 5.10 | ОбщеразвивающаяПрограммаЭстетическая группа №2 | Постановочная работа* Кадриль
 | WhatsApp,Почта родителейСсылка:<https://youtu.be/EBOcseGjTLs> |