

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Ситдикова Роза | 1(8) | 20.04,23.0427.04.,30.0407.05,14.05,18.05,21.05,28.05. | Гамма соль мажор, до мажор в трех штрихах, трезвучие.Д. Бортнянский «Колыбельная» В. Симонова «Озорная песенка»**Задание:** Работа над звуковедением , над штрихом, точность аппликатуры верхней октавы, характером произведения. Оба произведения учить наизусть. | WhatsApp,почта родителей |
| Ташева Зарина | 2(8) | 20.04,22.0427.04,29.0406.05,13.0518.05,20.0527.05 |  Гамма Соль мажор, работа над штрихами, трезвучием.Г.Персел «Ария»В.Симонова «Эхо»**Задание:** Работа над фразировкой звука , над штрихом, характером произведения. Оба произведения наизусть <https://www.youtube.com/watch?v=CUJ2pRbZ2YA> | WhatsApp,почта родителей |
| Кунафина Дина | 3(8) | 22.04;24.04;29.04;06.04;08.04;13.04;15.04;20.04;22.04;27.04;29.04 | Гамма D dur,F dur,работа над штрихами: ДТШ, стакатто, легато, дуолями ,триолями, трезвучие.В.Новотный «Как на горке»Р.Шуман «Пьеска»**Задание:** Работать в медленном темпе, соблюдать знаки, следить за постановкой, штрихи все соблюдаем! Текс учить наизусть. | WhatsApp,почта родителей |
| Ахметьянова Рената  | 4(8) | 21.04;23.04;28.04;30.04;07.04;12.04;14.04;19.04;21.04;26.04;28.04 | Гамма A dur, E dur, Es dur,работа над штрихами: ДТШ, стакатто, легато, дуолями ,триолями, трезвучие,обр.трезвучий.К.В.фон Глюк « Анданте и Ленто»**Задание:** Разобрать и закрепить текс ,в медленном темпе отработать трудные места ,штрих; следить за четким звуковедением. | WhatsApp,почта родителей |
| Батыргареева Луиза | 4(8) | 20.04;25.04;27.04;16.05;18.05;23.05;30.05 | Гамма A dur, E dur, Es dur,работа над штрихами: ДТШ, стакатто, легато, дуолями ,триолями, трезвучие,обр.трезвучий.Г.Гендель «Аллегро»Н.Даутов «Одиночество»**Задание:** В работе над произведениями обращаем внимание на звукоизвлечение , точность исполнение штрихов, считать ритм. Работать над трудными местами. Текст учит ь наизусть. <https://www.youtube.com/watch?v=OB1m-LxOY5o> <https://www.youtube.com/watch?v=JtKCvKiaxX0> | WhatsApp,почта родителей |
| Набиева Линара | 4(8) | 22.04;25.04;29.04;06.05;13.05;16.05;20.05;23.05;27.04;30.05 | Гамма A dur, E dur, Es dur,работа над штрихами: ДТШ, стакатто, легато, дуолями ,триолями, трезвучие,обр.трезвучий.Ш. Данкла «Романс»Я.Ванхаль « Престо»**Задание:** Работа точностью текста, соблюдать все знаки. Соблюдать штрих, работать над звуковедением. Работать отдельно над трудными местами, динамику соблюдать. Текст учить наизусть. | WhatsApp,почта родителей |
| Рыцева Дарья | 4(8) | 21.04;24.04;28.04;08.05;12.05;15.05;19.05;22.05;26.05;29.05 | Гамма A dur, E dur, Es dur,работа над штрихами: ДТШ, стакатто, легато, дуолями ,триолями, трезвучие,обр.трезвучий.Линике « Маленькая Соната 1ч»Ю.Должиков « Элегия» <https://www.youtube.com/watch?v=j5cQ42K2gg4>Задание: Работа над текстом, соблюдать все знаки ,точность мелодии, звуковедение, следить за дыханием. Работать над трудными местами. Текст учить! | WhatsApp,почта родителей |
| Сахипгараев Айзат | 4(8) | 23.04;25.04;30.04;07.05;14.05;16.05;21.05;23.05;28.05;30.05 | Гамма A dur, E dur, Es dur,работа над штрихами: ДТШ, стакатто, легато, дуолями ,триолями, трезвучие,обр.трезвучий.Л.д.Эрвелуа « Марш»К.Сен-Сан « Лебедь» <https://www.youtube.com/watch?v=1AAfh3AJW90>**Задание:** Работа на точным разбором текста**.** Работа над качеством звука, динамикой, интонацией, ведением звука и фразировкой. Текст наизусть. | WhatsApp,почта родителей |
| Сафаргалин Искандер | 1(4) | 22.04;24.04;29.04;06.05;08.05;13.05;15.05;20.05;22.05;27.05;29.05 | Л.ван Бетховен « Экосез»Б. Марчелло « Ларго»**Задание:** Сначала разыграться на гамме до 1-знака, играть длинные звуки. Следить за чистотой звуков, интонацией, дыханием. В произведениях следить за атакой на звуки ,играть по фразам, стараться показать точную динамику. Работать сначала над трудными местами, следить за правильной аппликатурой. Текст наизусть.,упр на дыхание<http://uroki-music.ru/neo/uprazhneniya-dlya-flejty-razvitie-dyxaniya/>дыхание <https://www.youtube.com/watch?v=OWZCLNLeF3U><https://www.youtube.com/watch?v=J0AmLnwANr8> | WhatsApp,почта родителей |
| Алчинова Софья | 3(3) | 22.04;24.04;29.04;06.04;08.04;13.04;15.04;20.04;22.04;27.04;29.04 | Гамма D dur, A dur, F dur работа над штрихами, дуоли, триоли, трезвучие, обр.трезвучий. Этюд № 35 В.ПоппВивальди « Концерт 1 ч»Шуберт « Аве Мария» <https://www.youtube.com/watch?v=hpvawJIOY58>Задание: Работать в медленном темпе все трудные места. Динамику ярче исполнять. Текст наизусть. Следить за фразировкой. <https://www.youtube.com/watch?v=IaPhV2LkS5g> | WhatsApp,почта родителей |
| Ансамбль | 2(8) | 25.04;16.05;23.05;30.05 | Шотланская мелодия«Ой ,лопнул обруч»**Задание:** Знать хорошо свою партию, соблюдать все знаки, следить за постановкой рук, аппликатурой. Длительности считать правильно. Текст наизусть | WhatsApp,почта родителей |
| Ансамбль | 3(8) | 21.04;28.04;12.05;19.05;26.05 | В.Симонова « Мир добра»М.Бикбаев « Озорная полька»**Задание**: Работать над точностью текста, штрихом, длительности соблюдать, легче исполнение штрихов ,следить за дыханием. Текст наизусть .<https://ok.ru/video/273498376921>. | WhatsApp,почта родителей |
| Ансамбль | 4(8) дуэт4(8)Трио | 21.04;28.04;12.05;19.05;26.0523.04;30.04;07.05;14.05;21.05;28.05 | Е.Кронке « Две бабочки» <https://www.youtube.com/watch?v=QwDCto9FO20>Сапаров « Хорал»<https://www.youtube.com/watch?v=bIkcDuSK-ho>Р.Дриго «Характерная Полька»**Задание**: Работа по партиям, работа над качеством звука, динамикой, интонацией, ведением звука и фразировкой. Текст наизусть. | WhatsApp,почта родителей |